



Presseinformation

PENTAX

PENTAX Europe GmbH
Julius-Vosseler-Str. 104
22527 Hamburg
GERMANY
www.pentaxeurope.com

Sperrfrist: 24. Januar 2008

Hamburg, Januar 2008

PENTAX K200D: Neue Definition der Einstiegsklasse

Kompakte digitale Spiegelreflexkamera mit starken Leistungsmerkmalen

Die Reihe der digitalen Einsteiger-Spiegelreflexkameras aus dem Hause Pentax wird mit der neuen K200D fortgeführt, in der erneut das Pentax Shake Reduction-System (SR) zum Einsatz kommt. Verwacklungen von Freihandaufnahmen, insbesondere mit Teleobjektiven oder längeren Belichtungszeiten, werden dadurch weitestgehend unterbunden. Das SR System nimmt mit Hilfe von zwei Sensoren etwaige Veränderungen auf und gleicht diese gegebenenfalls durch eine Bewegung des 10,2 Megapixel-CCDs aus. Dieser Verwacklungsschutz direkt am CCD erspart die Anschaffung teurer Spezialobjektive. Dank des Pentax K-Bajonetts kann auch an dieser neuen digitalen Spiegelreflexkamera fast jedes Pentax-Objektiv verwendet werden. Selbstverständlich für die PENTAX Einsteiger-Klasse - die neue Reihe von PENTAX SDM Objektiven sind kompatibel und zwar nicht nur was den Ultraschallautofokus betrifft sondern auch den Staub- und Wetterschutz, den man in dieser Klasse sonst nicht findet.

K200D: Daten auf einen Blick:

- 10,2 Megapixel CCD
- Opto-magnetische Shake Reduction (SR)
- Dust Removal System (DR)
- 11 Punkt-AF mit 9 Kreuzsensoren (SAFOX VIII)
- Empfindlichkeit ISO 100 – ISO 1600
- 2,7" Weitwinkelmonitor mit 230.000 Dots und ca. 160° Betrachtungswinkel
- Pentax K_{AF} Objektivbajonett
- Diverse Motivprogramme, 8 Digitalfilter
- Einstellbar: Schärfe, Kontrast, Weißabgleich, Sättigung
- 22 individuelle Einstellungsoptionen
- SD- und SDHC-Speicherkarte
- Maße: 133,5 (B) x 95 (H) x 74 (T) in mm, Gewicht: 630 Gramm (ohne Batterien/ Speicherkarte)
- Preis: EUR 799,- mit 18-55 mm II Zoomobjektiv
- Markteinführung K200D: Frühjahr 2008

Positionierung:

Bedienungsfreundliche D-SLR Kamera für Einsteiger und Hobbyfotografen. Kompakt, leicht und mit allen K-Bajonett-Objektiven kompatibel.

Veränderungen gegenüber Vorgängermodell (Pentax K100D Super):

- 10,2 MP CCD + PRIME + DDR2 System
- Staub- und wassergeschützt mit 60 Dichtungen
- Dust Alert System
- 2,7" Monitor mit 230.000 Dots
- Dynamic Range Enlargement
- Optionaler Batteriegriff mit 14 Dichtungen
- Separate RAW Taste
- Batterieverbrauch um Faktor 8 reduziert (mehr als 1.000 Bilder mit einem Satz Lithiumbatterien)
- Weiterentwicklung der digitalen Vorschau



Presseinformation

PENTAX

PENTAX Europe GmbH
Julius-Vosseler-Str. 104
22527 Hamburg
GERMANY
www.pentaxeuropa.com

Die umfangreiche Ausstattung der K100D Super spricht Einsteiger und Foto-Enthusiasten gleichermaßen an: Stellvertretend sei hier nur die PENTAX Shake Reduction genannt, die objektivunabhängig in die Kamera integriert ist.. Dank des gewohnt einfachen Bedienkonzepts von Pentax und den Automatik-Programmen wird das genaue Studieren der Bedienungsanleitung fast überflüssig.

Ein ganz besonderes Detail ist die Abdichtung von Kamera und optionalem Batteriefach gegen Staub und Feuchtigkeit.

So ist das Gehäuse mit 60 Dichtungen ausgestattet, was nicht nur in dieser Klasse einzigartig ist.

**PENTAX
K200D**





Presseinformation

PENTAX

PENTAX Europe GmbH
Julius-Vosseler-Str. 104
22527 Hamburg
GERMANY
www.pentaxeuropa.com

K200D Spezifikationen

Typ		Digitale Spiegelreflexkamera mit Wechselobjektiv und TTL-Belichtungsautomatik, Autofokus und integrierter P-TTL-Blitzautomatik
Bildsensor		10,2 Megapixel effektiv 10,75 Megapixel total Interline Interlace CCD mit Primärfarbenfilter Größe: 23,5 mm x 15,7 mm, Dust Removal mit SP Vergütung mit Dust Alert; Shake Reduction Funktion
Aufgezeichnete Pixel	JPEG	10M: 3872 x 2592 Pixel, 6M: 3008 x 2000 Pixel / 4M: 2400 x 1600 Pixel / 1,5M: 1536 x 1024 Pixel
	RAW	10M: 3872 x 2592 Pixel
Empfindlichkeit		Auto / manuell ISO 100 bis ISO 1600 (in 1/3, 1/2 oder ganzen Stufen)
Dateiformat		RAW, JPEG (Exif 2.21), DCF (Design rule of Camera File System), DPOF (Digital Print Order Form), Print Image Matching III, RAW + JPEG verfügbar
	Komprimiert:	JPEG-Baseline mit Kompressionsraten von *** (Höchste Qualität), ** (Hohe Qualität), * (Gute Qualität), RAW (PEF)
	Unkomprimiert:	RAW (PNG)
	Farbtiefe:	8 Bit JPEG und 12 Bit RAW
Speichermedium		SD oder SDHC-Speicherkarte
Digitalfilter		Schwarzweiß, Sepia, Color (Typ 18), Soft (3-Level-Anpassung), Slim (+/- 8-Level-Anpassung), Helligkeit (im Wiedergabemodus)
Weißabgleich		Automatisch, Tageslicht, bewölkter Himmel, Schatten, Kunstlicht und Neonlicht (W, N, D), Blitz, manuell, Feinjustage möglich
LCD-Monitor		2,7" TFT-LCD-Monitor (ca. 230.000 Dots) und Hintergrundbeleuchtung, Weitwinkelansicht, Helligkeit einstellbar, digitale Vorschau, optische Vorschau
Videoausgang		Umschaltung zwischen NTSC/PAL
Schnittstellen		USB 2.0 (HI-SPEED), DC Input, Cable Switch



Presseinformation

PENTAX

PENTAX Europe GmbH
Julius-Vosseler-Str. 104
22527 Hamburg
GERMANY
www.pentaxeuropa.com

Objektivfassung

PENTAX K_{AF}-Bajonett kompatibel mit PENTAX K_{AF2}⁻, K_{AF}⁻, K_A⁻ Objektivbajonett

Unterstützung der neuen SDM-Objektive mit Ultraschallmotoren

Keine Unterstützung der K_{AF}-Motor-Power-Zoom Funktion

K_M Objektive können eingeschränkt verwendet werden.

Objektive mit M42S-Anschluss oder Objektive der 67/645 Mittelformatkameras können jeweils mit Adapter und unter bestimmten Beschränkungen verwendet werden

Belichtungssteuerung

Automatische Belichtung, Motivprogramme, Szenenmodus, Programmautomatik (AE), Blendenautomatik, Zeitautomatik, manuelle Belichtung, Langzeitbelichtung (Bulb), Vollautomatikprogramm

Verschluss

Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Lamellenverschluss
1/4000s bis 30s und Bulb

Sucher

Fest eingebauter Spiegelsucher mit natürlich heller Mattscheibe Typ II, 96%

Sichtfeld

Vergrößerung

Dioptrienanpassung

0,85 x (mit 50 mm Objektiv bei unendlich, -1 m⁻¹)

-2,5 m bis +1,5 m

Belichtungsmessung

16 Zonen TTL-Offenblendmessung (mit Objektiv- und AF-Information), Mehrfeldmessung/ Spotmessung/ mittenbetonte Messung, Messbereich (bei ISO 200 mit 50 mm F1,4 Objektiv): LW 1 bis LW 21,5

Belichtungskorrektur

±2,0 LW (in 1/3 LW- oder 1/2 LW-Stufen)

Belichtungsreihen- automatik

3 Bilder (normal/über/unter) innerhalb eines Bereichs von ±0,5 LW, ±1,0 LW, ±1,5 LW (in Stufen von 1/2 LW) oder ±0,3 LW, ±0,7 LW, ±1,0 LW (in Stufen von 1/3 LW)

Auslösearten

Einzelbildaufnahme, Serienaufnahme (2,8 Bilder/s) bis zu 4 Bilder (JPEG), 4 Bilder (RAW) bei Rauschunterdrückung AUS, Selbstausröser, Dauerlauf (high, low), Automatik, Fernbedienung

Autofokus

11 Punkt-Autofokussystem (SAFOX VIII), Single-AF, manueller Fokus, kontinuierlicher AF

P/Tv/Av/M/B: Single-AF oder kontinuierlicher AF wählbar,

LW 0 bis LW 21 (bei ISO200 / 50 mm F1,4)

Fokus-Punkt

AF-Lampe

Auto, Select, Center

Wählbar (bei eingebautem Blitz)



Presseinformation

PENTAX

PENTAX Europe GmbH
Julius-Vosseler-Str. 104
22527 Hamburg
GERMANY
www.pentaxeuropa.com

Integrierter Blitz	Ausleuchtung Ausleuchtungswinkel Blitz-Belichtungsungleich Blitz-Synchronisation	Eingebauter P-TTL Blitz (automatisch, aufklappbar) Leitzahl: 13 (bei ISO 200/m) 28 mm Weitwinkel im KB-Format ± 2LW (in Schritten von ½ LW) Mit RTF und über Hot-Shoe, 1/180 Sek. in Automateinstellung über RTF oder Pentax-Blitzeinheit bei voller Aufladung
Selbstausröser		2 Sekunden (Spiegelvorauslösung oder 12 Sekunden Verzögerung, Abbruch möglich)
Benutzerfunktion		22 individuelle Custom-Funktionen verfügbar
Vorschaufunktion		Digitale/ optische Vorschau
Energieversorgung		4 Mignon-Batterien oder Akkus (Lithium, Ni-MH oder Alkali), AC-Adapter und Batteriegriff optional erhältlich
Betriebsdauer (mit Lithium-Batterien)		Ca. 1740 Bilder* (norm. Aufzeichnung), 530 Bilder* (50% Blitzeinsatz) Wiedergabe: 730 Minuten*
Abmessungen		133,5 (B) x 95 (H) x 74 (D) mm
Gewicht		725 g betriebsbereit mit 4 Mignon-Batterien und Speicherkarte 630 g ohne Batterie und Speicherkarte

* entspricht den Ergebnissen der CIPA Standard-Tests. Die tatsächliche Leistung verändert sich entsprechend der Aufnahmebedingungen (mit eingeschaltetem LCD-Monitor und Blitz bei 50% der Aufnahmen)

Die technischen Daten entsprechen dem aktuellen Stand zum Zeitpunkt der Drucklegung. Änderungen ohne Ankündigung vorbehalten.

Ansprechpartner für Mediaplanung:
VIADUCT Werbeagentur GmbH • Viola Dreczko • Fon 040/229402-27 • 040/229402-22 • E-Mail viola.dreczko@viaduct.de