



„Outdoor“ und „Robustheit“ – außen, Technik auf höchstem Niveau – innen.

Die PENTAX WG-2 trotz auch hohen Anforderungen.

- 16 Megapixel CMOS Sensor mit Rückseitenbelichtung für maximale Rauschreduzierung
- 5-fach optischer Zoom mit 28 mm – 140 mm (KB-Format)
- Innenliegendes Objektiv mit optischem Glasschutz für optimalen Schutz vor Beschädigungen
- Full HD Video mit 1920 x 1080 Pixel (30 B/Sek.)
- Spezielle Aufnahmeprogramme für Unterwasserfotografie und Video
- Gesichtserkennung von bis zu 32 Gesichtern in 0,03 Sekunden, Lächelerkennung mit automatischer Auslösung und Warnung vor geschlossenen Augen
- Stoßfestes Gehäuse bis 1,50 m Fallhöhe
- Druckfest bis 100 kg
- Wasserfest bis 12 m
- Bis -10°C einsetzbar
- 3 Zoll Weitwinkelmonitor mit 460.000 Dots und spezieller Antireflexvergütung
- Mikroskopmodus für Makroaufnahmen ab 1 cm
- 6 LED als Ringleuchte für optimale Lichtverhältnisse im Mikroskopbereich
- Dreifacher Verwacklungsschutz: Digitale Shake Reduction, Pixel Track SR, Video Shake Reduction



Optio WG-2

Farbe	Art.-Nr.	Barcode
SCHWARZ	15472	0027075214064
ROT	15487	0027075214200

LIEFERUMFANG

Li-Ionen Akku D-LI92

Akku Ladestation D-BC92

USB Kabel I-USB7

Carabiner Gurt O-ST125

Macro Ring O-MS1

Software S-SW125

OPTIONALES ZUBEHÖR

Li-Ionen Akku D-LI92	Akku Ladestation K-BC92
Netzadapter K-AC117E	Neoprentasche
Wasserfeste Fernbedienung O-RC1	Floating Strap

	Art.-Nr.
Li-Ionen Akku D-LI92	39800
Akku Ladestation K-BC92	39804
Netzadapter K-AC117E	38971
USB Kabel I-USB7	39551
Neoprentasche, schwarz	50242
Wasserfeste Fernbedienung O-RC1	39892
Floating Strap	50195

TECHNISCHE DATEN

SENSOR-TECHNIK

Bildsensor	1/2.3 Zoll, Back Side Illuminated Sensor
Effektive Auflösung	16 Megapixel-effektiv
Lichtempfindlichkeit	AUTO: ISO 125 bis 6400, manuelle Einstellung möglich
Verwacklungsschutz	Digital Shake Reduction und Movie Shake Reduction (Movie SR)
Weißabgleich	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Glühlampenlicht und Neonlicht, manuelle Einstellung möglich
Dynamic Range	Schatten und Lichter Ausgleich

DATEIFORMATE

Dateiformate	JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0, DPOF, PRINT Image Matching III Auflösung JPEG: 4:3: [16M] 4608 x 3456 Pixel, [5M] 2592 x 1944 Pixel, [3M] 2048 x 1536 Pixel, 16:9: [12M] 4608 x 2592 Pixel, [7M] 3072 x 2304 Pixel, [5M] 3072 x 1728 Pixel, [4M] 2592 x 1464 Pixel, [2M] 1920 x 1080 Pixel [1024] 1024 x 768 Pixel, [640] 640 x 480 Pixel 1:1: [12M] 3456 x 3456 Pixel
Qualitätsstufen	JPEG: ★★★ (Optimal), ★★ (Besser), ★ (Gut)

OBJEKTIV

Brennweite	5-25 mm, entsprechend zu 28-140 mm in 35 mm
Blende	F3,5 (Weitwinkel) - 5,5 (Tele)
Konstruktion	11 Elemente in 9 Gruppen (5 asphärisches Element)
Optischer Zoom	5fach
Digitaler Zoom	ca. 7,2fach
Intelligenter Zoom	ca. 7,5fach bei 7M ca. 36fach bei 640 (inkl. optischer Zoom)

SPEICHER

Speichermedium	SD, SDHC (max. 32 GB), SDXC Karte Kompatibel zu Eye-Fi und Toshiba FlashAir
Interner Speicher	ca. 88,2 MB
Datenordner	Datum (100_1018, 100_1019...)/PENTX (100PENTX, 101PENTX...)

LCD MONITOR

Typ	3" TFT Farb LCD Monitorr, mit 170° Weitwinkelsicht mit AR-Vergütung
Auflösung	ca. 460.000 Dots

AUTOFOKUS SYSTEM

Typ	Kontrast Erkennungs AF
Funktionen	9 Feld Multi AF, Spot AF und AF Nachführung bei bewegten Motiven Unendlich und manuelle Fokussierung
Entfernungsbereich	0,5 m - unendl. Makro 0,1 m - 0,6 m Super Makro 0,01 m - 0,3 m

BELICHTUNGSMESSUNG

Typ	Mehrfeldmessung auf dem Sensor, Umschaltbar auf mittenbetonte- und Spotmessung
Belichtungssteuerung	Elektronischer Verschluss mit Programmgesteuerter Belichtungszeit zwischen 1/4.000 - 1/4 Sek., 4 Sek. (Nachtmodus) ± 2EV (1/3EV Schritten)
Lichtwertkorrektur	Auto Picture, Programmautomatik, Nachtaufnahme, Video, Unterwasser, Unterwasser Video, Digital Mikroskop, Digital Weitwinkel, Digital Panorama, Landschaft, Blumen, Porträt, Strand & Schnee, Kinder, Haustiere, Sport, Feuerwerk, Kerzenlicht, Nacht-Porträt, Text, Lebensmittel, Dokument, Grünes Programm, Nachtszenen Schnappschuß
Motivprogramme	

AUFNAHMEFUNKTION

Optionen	Einzelbild, Serienaufnahme (ca. 1 B./Sek.), Selbstauslöser (2 Sek. oder 10 Sek.), Fernbedienung (sofort, 3 Sek. Verzögerung), Belichtungsreihe
Burst Mode	Burst Shooting ist auf eine Auflösung von 5 MP begrenzt ca. 10 B/Sek. (bis 30 Bilder)

INTEGRIERTES BLITZGERÄT

Typ	Eingebauter Blitz
Funktionen	Automatisch bei wenig Licht, Blitz AUS und Blitz AN, Red Eye Reduction
Blitzbereich	0,2 - 5,5 m bei Weitwinkel 0,2 - 3,5 m bei Tele
Makro Beleuchtung	6 ringförmig angeordnete LED

VIDEO

Dateiformate	MPEG-4 AVC/H.264, mit Ton
Auflösung	Full HD (1920 x 1080, 30 B/Sek.), HD (1280 x 720, 60 oder 30 B/Sek.), VGA (640 x 480, 30 B/Sek.), WAV (PCM), Eingebautes Mono Mikrofon
Ton	Speichern von Einzelbildern, Filmsequenzen teilen
Nachbearbeitung	

WIEDERGABEFUNKTION

Monitoransicht	Diashow, Einzelbildanzeige mit Histogrammanzeige, Aufnahmezeiten, 10-fache Vergrößerung, 6 oder 12 Thumbnailansicht
Digital Filter	Farbfilter Helligkeitsfilter, Soft Filter, Stern Filter, Fisheye Filter, Schwarzweiss, Miniatur, Retro, „Spielzeug-Kamera“
Bildbearbeitung	Bilddrehung, Video Bearbeitung, Zuschneiden, Bild- und Tonkopie, Foto für Startbildschirm, Sprachkommentar, Rote-Augen-Kompensation, Schutz vor unbeabsichtigtem Löschen, DPOF

SONDERFUNKTION

Menüsprache	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Türkisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Italienisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Koreanisch, Chinesisch, Griechisch, Portugiesisch, Japanisch
Gesichtserkennung	Bis zu 32 Gesichter, mit automatischer Auslösung bei Lächelerkennung Warnung vor geschlossenen Augen, Die Kamera erkennt ein gespeichertes Gesicht (Face Recognition AF & AE) und optimiert die Einstellungen für diese Person (z.B. bei Gruppenaufnahmen)
Andere	„Smile Capture“-Funktion: die Kamera löst automatisch bei einem lachenden Gesicht aus, „Blinking Detection“ liefert den Hinweis, dass bei einer Porträtaufnahme geblinzelt wurde, Einbelichten des Aufnahmezeitstempels
Wasser-/Staubfest	Wasserdicht bis zu 12 Metern Tiefe (JIS-Class 8), Staubsicht (JIS-Class 6) und bis zu 1,5 Metern Stossfest
Makro Beleuchtung	6 ringförmig angeordnete LED sorgen für optimale Ausleuchtung bei Makroaufnahmen. Gerade im Makrobereich fehlt durch die kurze Aufnahmestanz meistens Licht. Mit dieser einmaligen Funktion wird das Objekt optimal ausgeleuchtet.
Fernauslöser	Empfänger für die IR-Fernbedienung sind an Kameravorder- und Rückseite positioniert. Dies vereinfacht die Handhabung, speziell bei der Makrofotografie.

STROMVERSORGUNG

Batterie Typ	Wiederaufladbarer Li-Ionen Akku D-Li92
Batteriekapazität*	Aufnahme: ca. 260 Bilder oder ca. 70 Minuten Videoaufnahme Wiedergabe: ca. 240 Minuten
Netzadapter	K-AC117E (optional)

*unter Testbedingungen lt. CIPA bei 23°C mit neuem Akku.
Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.

ANSCHLÜSSE

Anschlüsse	USB 2.0 (High-speed) / PC/AV output terminal, HDMI (Mikro)
Videoformat	NTSC/PAL

SYSTEMVORAUSSETZUNG

PC	Windows XP (SP3), Vista™ und 7
MAC	OS X 10.3 und höher

SOFTWARE

Software	PC: MedialImpression 3.5 für PENTAX MAC: MedialImpression 2.1 für PENTAX Komplettprogramm für Bild- und Videobearbeitung, Archivierung und Veröffentlichung.
-----------------	--

ABMESSUNGEN UND GEWICHT

Abmessung	122,5 x 61,5 x 29,5 mm
Gewicht	173 g